

## PLANEACIÓN ENCUENTROS FORMATIVOS

<b>Iniciativa Escolar:</b>	<b>Asesor(a):</b>
<b>Institución Educativa:</b>	<b>Municipio:</b>
<b>Maestro(a)s involucrados:</b>	

**Núcleo temático:** Cuidado del otro y la otra

**Tema:** Prejuicios y estereotipos sobre los diferentes roles sociales.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Reconfigurar las comprensiones alrededor de los prejuicios e imaginarios sobre los diversos roles que existen en la sociedad como una posibilidad para la formación humana de los y las chicas en la escuela.

### DOMINIOS DE COMPETENCIA

**Pensamiento crítico y toma de decisiones**

### MOMENTOS DIDÁCTICOS

Momento	Duración	Descripción	Materiales
<b>Conexión</b>	<b>30 Minutos</b>	Saludo de bienvenida a los chicos y chicas del encuentro, antes de entrar en actividad se les agradece el espacio de aprendizaje y de compartir un escenario diferente con los y las compañeras.  Consecutivamente, teniendo en cuenta los acuerdos de convivencia que hemos definido y los cuáles son valiosos para nuestros espacios de formación, invitamos a todos y todas a tenerlos presentes en nuestras jornadas. Así, pues, con el propósito de perseguir los objetivos de aprendizajes propuestos para nuestro encuentro actual, les compartimos a los y las	Una venda para tapar los ojos, olfato agudo, buena memoria, tranquilidad y actitud espontánea.

estudiantes las intenciones del día de hoy en donde veremos una película y para ello debemos tener toda nuestra voluntad, actitud y escucha atenta para que podamos desarrollarlo de la mejor manera.

Acto seguido, los y las invitamos a activar los sentidos con una actividad que nos permitirá disponer el cuerpo y todas nuestras habilidades para el momento de visualización, escucha, atención y aprendizaje que tendremos. Esta actividad exige que el aula esté dispuesta de tal forma que los y las chicas puedan observar todo lo que sucede. Lo primero es elegir a alguien que quiera vendarse los ojos y hacer el papel del “ciego”, este se sienta frente al grupo y cinco estudiantes pasan frente a él para darle a oler las manos, pero también podrá palpar las manos de manera tal que pueda recordar alguna característica al tacto, mientras cada uno le dice su nombre. Una vez todo el grupo haya pasado, volverán en un orden diferente y el “ciego” deberá decir el olor de la persona por el olor de sus manos o por alguna característica que haya recordado de las manos que tocó. (*es elección del asesor o asesora si pasan todos los chicos y chicas del encuentro*), luego de haber participado de la actividad se les invita a los chicos y chicas conversar y reflexionar sobre lo que nos hace únicos y particulares, sobre las sensaciones que nos generó el ejercicio y la importancia de reconocer y sentirse reconocido por los demás, además de los imaginarios que nos hacemos de una persona o un grupo, con respecto a sus atributos y características y de los juicios de valoración y aceptación que podemos tener acerca de los mismos, y sobretodo lo importante de estar atentos con todos nuestros sentidos a los que nos proyecta el otro y la otra.

Sugerimos trabajar la actividad de los rótulos aquí:

### **Ejercicio de rótulos**

En esta actividad, deberá decirles a los asistentes que usted les colocará un rótulo en la frente el cual no podrán ver, pídale que no lo miren hasta que usted les diga que ya pueden hacerlo.

Usted deberá tener preparado con anterioridad los rótulos que les pegará en la frente a las personas: algunos podrían ser: Prostituta, Policía, Conductor de camión, Cura, Travesti, Desplazado, Indigente, Político, Ama de casa, Invidente, Millonario, Médica, Analfabeta, Afrodescendiente, Modelo, Indígena, Reinsertado. Podrían pensarse otras.

Cuando todos los participantes del grupo tengan el rótulo pegado en su frente, pídeles que comiencen a caminar por el espacio. Haga énfasis en que no intenten indagar en el rótulo que tienen pegado en la frente. Dígales que comiencen a ver los rótulos de las demás personas. Seguramente habrán reacciones en algunas ocasiones, como facilitador es importante que las tenga muy presentes, escribálas de ser necesario.

Invítelos a que hagan sus reacciones más evidentes, que pueden hacer gestos, o movimientos corporales de acuerdo con quién se encuentran. Recuérdeles que la idea no es que esta persona sepa cual rótulo tiene en la frente, solo que reciba las apreciaciones que de alguna forma le están dando.

Ahora, invítelos a que sigan las situaciones hipotéticas y que, dependiendo de éstas y los rótulos, se acerquen o se alejen de las otras personas. Las situaciones hipotéticas son:

- A quien le contarían un secreto
- En quién confiarían
- A quién le encomendarían lo máspreciado en su vida
- Con quién no quisiera encontrarse en la calle nunca
- A quien invitarían a su casa
- A quien no dejarían entrar en su casa
- Quién les gustaría conocer más
- Quién les gustaría ser
- De quién creen que podrían aprender algo
- Quién quisieran que estuviera mejor

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quién les gustaría que no existiera</li> <li>- A quién no perdonaría jamás</li> <li>- A quién quisiera darle un abrazo</li> </ul> <p>Posteriormente, pídale que le den un abrazo o una palabra susurrada a quién le gustaría dárselo. Finalmente pídale que hagan un círculo, aplicando el círculo de diálogo (<i>es importante que los y las docentes estén distribuido(a)s en un círculo y les entregamos un tótem de la palabra para organizar la conversación y democratizar las voces de todos y todas</i>) sin que se quiten los rótulos que todavía tienen en la frente y que respondan las siguientes preguntas, recuérdelos los gestos, palabras y abrazos que recibieron o no recibieron y pregúnteles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo se sienten?</li> <li>- ¿Qué piensan?</li> </ul> <p>Ahora pídale que se quiten los rótulos y los lean, vuelva a preguntarles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo se sienten?</li> <li>- ¿Qué piensan?</li> </ul> <p>En la medida de lo posible, procure que todo el grupo participe de este momento. Como facilitador, vaya centrando las reflexiones en los temas de discriminación, exclusión o inclusión que se dio durante la actividad.</p>	
<p><b>Desarrollo</b></p>	<p><b>60 Minutos</b></p>	<p>Dispositivo pedagógico: película <i>UN MUNDO FELIZ</i></p> <p>Basada en la novela de Aldous Huxley, la película describe una sociedad del futuro que utiliza la ciencia y la tecnología (incluidos medicamentos para la manipulación genética) para el control de las personas. En ese mundo, el amor entre las personas no tiene sentido, hay un ser humano que es considerado dios por ser el jefe del lugar en el que se fabrican bebés de acuerdo con unas condiciones específicas (los bebés se crean en incubadoras artificiales para que cumpla con unos objetivos de vida de acuerdo con las necesidades de ese modelo de</p>	<p>PC Video Beam Disposición</p>

		<p>sociedad). Bernard Max, uno de los ciudadanos que fue concebido artificialmente para que perteneciera al grupo de personas más inteligente de la sociedad, ha decidido no tomar más el medicamento que le dan a todas y todos los ciudadanos porque sospecha de las consecuencias que genera consumirlo. Decide entonces explorar el “mundo de los salvajes” y al visitarlo, una idea revolucionaria se le ocurre.</p> <p>Luego de haber visto la película, orientamos a los chicos y chicas en relación al objeto pedagógico que es CUIDADO DEL OTRO Y LA OTRA, dándole atributo que aprender el cuidado del otro es una necesidad urgente en una sociedad que se propone que se propone transitar de una historia a la guerra a la paz, reconocer a ese otro en su alteridad, valorarlo, escucharlo, respetarlo, cuidar de el y de ella como parte nuestra, cuidar es reconocer en la mirada del otro en la vivencia del otro, en las formas de entender el mundo, la vida, el amor, los espiritual y la felicidad, una manera de construir lo vamos siendo, es decir en la valoración de la experiencia vital de la otra persona yo estoy construyendo mi subjetividad, estoy siendo con otras personas y a su vez estas están haciendo a través de mí.</p> <p>Se les invita entonces a escribirle una carta a una persona del “<i>Mundo Feliz</i>”.</p> <p><i>Consideranso las siguientes preguntas:</i></p> <p><i>¿qué te gustaría decirle?, ¿le escribirías a un adulto o adulta o a alguien de tu edad?, ¿qué le escribirías para aportar a su cuidado?, ¿le aconsejarías algo?, si estuvieras en una situación similar, ¿cómo reaccionarías?, ¿cómo podrías cuidar a las y los otros para que no sean tratados como objetos?</i></p>	
<p><b>Valoración y Evaluación</b></p>	<p><b>30 Minutos</b></p>	<p>Anexo 6. carta a una persona del “mundo feliz”</p>	
<p><b>Refrigerio</b></p>	<p><b>15 Minutos</b></p>		